

๑๒๕๒



ศูนย์ข้อมูลภาคเหนือ

พิธีกรรมเกี่ยวกับการเกณฑ์และความอุ่นสมบูรณ์ของภาคเหนือ
การศึกษาในแห่งความสัมพันธ์กับชีวิตทางเศรษฐกิจและสังคม

โดย

มาลี ไพรสน

รายงานวิจัยลำดับที่ 40 มหาวิทยาลัยพายัพ
ได้รับทุนอุดหนุนจากการวิจัยเพื่อพัฒนาสถานบันอุปกรณ์ศึกษา
ทบทวนมหาวิทยาลัย
(พศ. ๒๕๓๑)

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่องนี้ได้รับทุนทุกหนนจากทบทวนมหาวิทยาลัยของรัฐ โดยการสนับสนุนของศูนย์วิจัยและพัฒนามหาวิทยาลัยพะเยา และได้รับความร่วมมือสนับสนุนจากบุคคลดังๆ ดังนี้

ดร.ชีเกขารุ ทนาเบี้ย ดร.อาณันท์ กัญจนพันธุ์ และดร.นฤจร อิทธิจารจรส ได้กราบให้คำแนะนำในเบื้องต้นของการศึกษาวิจัย ตลอดจนให้ยืมเอกสารและสำราอันเป็นประโยชน์ต่อการศึกษาค้นคว้าของผู้วิจัย และดร.รายุ ฤนาท กรุณาให้คำปรึกษาเกี่ยวกับเอกสารภาษาอังกฤษ

ผู้ใหญ่บ้านและวิทยกรชาวบ้านกู่แดง หมู่ที่ 6 และ 7 กราบสละ เกลาให้ข้อมูลแก่ผู้วิจัยเป็นอย่างดียิ่ง และผู้มีส่วนช่วยเหลืออื่นๆ ที่มิได้กล่าวนาม ในที่นี้

ผู้วิจัยขอขอบพระคุณและขอบคุณหน่วยงานและบุคคลดังกล่าว
ทั้งต้นนี้ เป็นอย่างสูงไว ณ ที่นี่

ผู้วิจัย

สารบัญ

หน้า

บทที่ 1	บทนำ	
	ความสำคัญและที่มาของปัญหาที่ศึกษา	1
	วัตถุประสงค์ของการศึกษา	3
	ขอบเขตของการศึกษา	3
	นิยามศัพท์เกี่ยวกับการวิจัย	4
	วิธีการศึกษา	4
	ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับ	6
	เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	6
บทที่ 2	หมู่บ้านญี่แอง	
	ประชากร	12
	ทำเลที่ดิน	12
	ลักษณะทางเศรษฐกิจ	13
	ลักษณะทางสังคม	14
	ระบบความเชื่อ	14
	ระบบเศรษฐกิจ	15
	ลักษณะทางการเมืองและการปกครอง	17
บทที่ 3	พิธีกรรมเกี่ยวกับการเกษตรและความอุดมสมบูรณ์ของภาคเหนือ	
	พิธีกรรมก่อนฤดูเพาะปลูก	21
	ไห้วัผีปี๋ยา	21
	ไห้วัผีเจ้าบ้าน	23
	พ้อนผีเมือง	27
	ไห้วัผีฝ่าย	38
	แห่นางแมวบอน	43
	พิงธรรมปลาช่อง	44
	แยกนา	48

	หน้า
พิธีกรรมหลังดูโอเพนบล็อก	
มัดมีอะไได	50
ทานกวยสลากร	51
ปีเปง	54
พิธีกรรมหลังดูโอเพนเก็บเกี่ยว	
ไหว้เจ้าที่สวน	57
เรียกขวัญข้าว	58
ทานข้าวใหม่	60
ปีใหม่(ลงกรานต์)	62
สืบชะตาบ้าน	67
บทที่ 4 ระบบความเชื่อตามศาสนาภิเคราะห์จากพิธีกรรมเกี่ยวกับการเกษตร และความอุดมสมบูรณ์ของภาคเหนือ	
สิ่งศักดิ์สิทธิ์	71
ผี	71
ผีบรรพบุรุษ	71
ผีที่ควบคุมบังจัดการผลิต	72
ผีฝายปักครอง	73
พุทธแบบชาวบ้าน(ผสมลัทธิพราหมณ์)	73
วัดคุประสงค์	75
ระบบสัญลักษณ์	76
สัญลักษณ์เกี่ยวกับเวลาและสถานที่	76
สัญลักษณ์ที่เกี่ยวกับวัตถุและสิ่งมีชีวิต	77
วัดถุนชา	77
อาหารและน้ำ	78
สัตว์และพืช	80
เครื่องมือเครื่องใช้ด่างๆ	81
สี	83
สัญลักษณ์เกี่ยวกับกิจกรรม	85
กระบวนการหรือการทำบุญ	85

	หน้า
การกินเลี้ยง	86
การละเล่นรื่นเริง	86
บุคคล	
ผู้ประกอบพิธีกรรม	87
ผู้อำนวยพิธี	88
ผู้เข้าร่วมพิธี	89
บทที่ 5 ความสัมพันธ์ระหว่างพิธีกรรมเกี่ยวกับการเกษตร และความอุดมสมบูรณ์กับชีวิตตามเศรษฐกิจและสังคม	
ความสัมพันธ์กับชีวิตทางเศรษฐกิจ	96
หน้าที่ในการเป็นสิ่งแทนเทคโนโลยีทางการผลิต	96
หน้าที่ในการควบคุมพลังงานในการผลิต	98
หน้าที่ในการเป็นสิ่งสำคัญในการ เอาชนะธรรมชาติและตอกย้ำบทหน้าที่ของ สิ่งศักดิ์สิทธิ์ในการบันดาลความอุดมสมบูรณ์	100
ความสัมพันธ์กับชีวิตทางสังคม	101
หน้าที่ต่อสังคมส่วนรวม *	101
หน้าที่ในการพนึกส่วนต่างๆของสังคมเข้าเป็น เอกภาพ *	103
หน้าที่ต่อระดับบุคคล	105
ความสัมพันธ์ในแง่การรับผลกระทบจากการเปลี่ยน แปลงทางเศรษฐกิจและสังคม ความเปลี่ยนแปลง และความต่อเนื่อง	107
ลักษณะความเปลี่ยนแปลง	107
สาเหตุของความเปลี่ยนแปลง	111
บทที่ 6 สรุปและอภิปรายผล	113
บรรณานุกรม	122

บทคัดย่อ

งานวิจัยเรื่องนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาพิธีกรรมเกี่ยวกับการเกษตร และความอุดมสมบูรณ์ของภาคเหนือ ในปัจจุบันในด้านลักษณะรูปแบบ ระบบท ความเชื่อทางศาสนาและความสัมพันธ์กับชีวิตทางเศรษฐกิจและสังคมของชุมชน- ภาคเหนือ

ข้อมูลที่ได้มาจากการสัมภาษณ์ สังเกตการณ์ และสังเกตการณ์จากชาวบ้านและการประกอบพิธีกรรมในหมู่บ้าน ญี่ดง ตำบลหนองไฟฟ้า อำเภอสารภี จังหวัดเชียงใหม่ ระหว่างปี พ.ศ. 2530- 2531 ผลการศึกษารังนี้พบข้อสรุปดังนี้

การศึกษาและบันทึกโดยแบบของพิธีกรรมช่วยให้มองเห็นถึงลักษณะ ความเป็นระบบระเบียบและกฎเกณฑ์ที่เหมือนกันทั้ง 15 พิธีกรรม แม้ว่าจะเป็น พิธีกรรมที่มาจากชนบทความเชื่อที่ต่างกันคือ ความเชื่อพิธีกรรมด้วยความเชื่อในพุทธศาสนาและชีวิตประจำวัน การผลิตในหนึ่งรอบปีการผลิตคือ ระยะก่อนฤดูเพาะปลูก หลังฤดูเพาะปลูก และหลังฤดูเก็บเกี่ยว ทั้งนี้โดยมีลักษณะของการให้ความสำคัญภาระดับภาระส่วนร่วม ในการประกอบพิธีกรรมของบุคคลถึง 4 ระดับ คือ ระดับชุมชน ระดับเครือญาติ ระดับบุคคล และระดับพสมพسان ซึ่งส่วนใหญ่จะเน้นการมีส่วนร่วมของคน ส่วนใหญ่บันทึกต่อระดับเครือญาติขึ้นไป ส่วนระดับบุคคลมีน้อยที่สุด

ระบบความเชื่อทางศาสนา มีลักษณะผสมผสานระหว่างความเชื่อ แบบพื้นเมืองและพุทธศาสนา (พสมลักษณะ) ซึ่งคำงอุปถัมภ์ค่อนข้าง กกลมกลืน แม้ว่าจะมีอุดมการบางอย่างขัดแย้งกัน เพราะชาวบ้านจะเลือกปฏิบัติ ตามระบบความเชื่อทั้งสองด้านวัฒนธรรมคือวัฒนธรรมเชื่อถือกล่าว ไม่องค์ประกอบสำคัญ 4 ประการ คือ ประการแรก สิงคักดีสิทธิ์ มีบทบาทหน้าที่ ขอบเขตที่จำกัด และย่าน้ำใจบันดาลทั้งด้านดีด้านร้ายที่แตกต่างกัน ประการที่สอง วัดดุประสูต เป็นความคาดหวังในการมีชีวิตอยู่อย่างอุดมสมบูรณ์ทั้งโลกนี้และ โลกหน้า ประการที่สาม ระบบสัญลักษณ์ เป็นปฏิบัติการเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ สัญลักษณ์นี้จะเกี่ยวข้องกับ สถานที่และเวลา วัตถุและสิ่งมีชีวิต กิจกรรม และสี ซึ่งล้วนแต่สืบทอดความหมายถึงความอุดมสมบูรณ์ทั้งสิ้น ประการสุดท้ายบุคคลผู้เข้าร่วม ในพิธีกรรม มี 3 ลักษณะ คือ ผู้ประกอบพิธี ผู้อำนวยพิธี และผู้เข้าร่วมในพิธี

พิธีกรรมมีความสัมพันธ์กับชีวิตทางเศรษฐกิจ ในแง่ที่สนับสนุน ล่งเสริมในลักษณะที่เป็นสิ่งแทนเทคโนโลยีทางการผลิต ควบคุมพัฒนาในการผลิต เป็นสิ่งสำคัญในการอาชันธารมชาติและตอกย้ำบทหน้าที่ของสังคมด้วย ในการบันดาลความอุดมสมบูรณ์ ส่วนความสัมพันธ์กับชีวิตทางสังคมนั้น พิธีกรรม ทำหน้าที่ตอบสนองทึ้งในระดับสังคมส่วนรวมและระดับบุคคล กล่าวคือ ในระดับ สังคมส่วนรวม พิธีกรรมทำหน้าที่สนับสนุนอุดมการอิสระและพึงตนเอง ผนึก ส่วนต่างๆ ของสังคมเข้าเป็นเอกภาพ ส่วนระดับบุคคล พิธีกรรมช่วยรักษา ความเจ็บป่วย ผ่อนคลายความตึงเครียดและวิตกกังวลและให้พลังใจในการมีชีวิต อย่างมีความหวังทึ้งในโลกนี้และโลกหน้า

๔. การเปลี่ยนแปลงทางเศรษฐกิจและสังคมมีผลกระทบให้พิธีกรรมและ ระบบความเชื่อมปัจจัยนี้อย่างค่อยเป็นค่อยไปในลักษณะต่างๆ ได้แก่ การลดหย่อนภาษีปฏิบัติ การเลื่อนราย การเกิดขึ้นใหม่ และการหย่อนคลาย ความเชื่อถือจากสมาชิกในชุมชน ทั้งนี้มีสาเหตุเนื่องมาจากการ ปัจจัยเศรษฐกิจ การขาดแคลนวัสดุ ระบบการเมืองสมัยใหม่ วิธีการผลิตสมัยใหม่และความคิด วิทยาศาสตร์ที่เข้าไปกับระบบการศึกษาสมัยใหม่

๕. ผลการศึกษาครั้งนี้ช่วยให้เห็นว่าการที่พิธีกรรมและระบบความเชื่อ เช่นนี้ยังคงดำรงอยู่ได้ในปัจจุบัน ก็เพราะว่าสิ่งเหล่านี้ยังคงทำหน้าที่ตอบสนอง ความต้องการของชุมชนที่ ทั้งยังมีลักษณะรูปแบบเป็นระบบ มีการปฏิบัติช้าๆ อย่างต่อเนื่องตลอดปีการผลิต ตลอดจนมีการปรับเปลี่ยนให้สอดคล้องกับวิถีชีวิต สมัยใหม่ ซึ่งแสดงถึงความพยายามในการสร้างกระแสพลังสืบเนื่องทางวัฒนธรรม ของชุมชน

นอกจากนี้ยังสะท้อนให้เห็นถึงระบบคุณค่าดั้งเดิมของชุมชน - ภาคเหนือที่ให้คุณค่าต่อธรรมชาติและการอยู่ร่วมกันเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันใน ชุมชน ตลอดจนการมีจิตสำนึกที่ไม่ยอมจำนำนต่อธรรมชาติ หากกลับพิษยานมต่อสู้ กับอุปสรรคปัจจัยในชีวิตด้วยการพึงตนเอง และเห็นอีกฝ่ายใน ระบบความเชื่อ ดังกล่าว ได้แสดงให้เห็นถึง ความไวไฟน์ความหวังเชิงสภาพชีวิตที่ดีกว่า นั่นคือ การ มีชีวิตอยู่อย่างมีกินมีใช้อุดมสมบูรณ์ของชีวิตภาคเหนือ

Abstract

This study examined the characteristics and form of agricultural ritual in present-day northern Thai society. The ritual was studied in relation to religious beliefs and to northern Thai rural society economic life.

The data used in this study were obtained by interviews of villagers and observation of agricultural ritual in the village of Ku Daeng, Nong Faek sub-district, Saraphi District, Chiang Mai Province from 1987-1988. Research findings can be summarized as follows.

This study and recording of ritual forms allowed for a systemic comparison of the characteristics of methodologies in 45 rituals. Even though these rituals come from the differing belief systems of animism and folk Buddhism, they resemble each other in terms of duration and their timing in the calendar, such as at the time of cultivation, after cultivation, and at the time of the harvest. These rituals are important at four levels of society: at the community level, the family level, the personal level, and at a mixture of levels. For the most part, though, involvement in ritual is at the family level or higher, with involvement in ritual at the family level or higher, with involvement at the personal level the lowest.

The belief system of the villages in these rituals represents a mixture of animism and folk Buddhism (with Brahministic influences), regardless of the fact that the ideals of these belief systems might disagree with one another. These belief systems are made up of four main components. These are, 1) sacred items have different roles

ambits, and levels of aweinspiring power; 2) their purpose is to insure a better existence in this and in future lives 3) symbolism helps fulfill the purpose--this symbolism involves the location, time, inanimate and animate objects, and activities, which, as a result, means that this symbolism relates to the overall ideals of the entire ritual; and 4) three types of people participate in these rituals--those who perform the rituals, those who administer them, and those who participate in them.

Ritual is related to economic life in that ritual provides support as a substitute for production technology. Ritual controls energy in production and is a means for conquering nature as well as sacredly and repetitively inspiring prosperity. As for the relationship between ritual and social life, ritual plays a role at the personal level and at a mixture of levels. Ritual helps treat sickness, relieve tension, and provides moral support in living life with hope both in this world and in future worlds.

Economic changes are a force that cause ritual to change in a gradual fashion. Rituals change in different ways, degenerating, being created anew, and changed in form due to the community members. All of this is caused by problems of economic shortages, the modern political system new modes of production and scientific ways of thinking that have entered village life through the modern educational system.

This study found that the continued existence of ritual and conventional belief systems is a result of their

still responding to the needs of the community. The continuation of the ritual pattern, the continued repetition of ritual, and changes to ritual to make it conform with modern life evidence efforts to maintain the cultural flow in the community.

This also reflects the value system of the northern Thai community, in which value is placed on nature on community living, and on a consciousness that does not debase nature. Instead, ritual helps in making use of one's own efforts to overcome obstacles and be above other things. It was observed that this belief system hopes and aims for a better life, namely the life of ample food and prosperity of the northern Thai.