

บทที่ 2

วาระนกรรบมที่เกี่ยวข้องและกรอบการวิจัย

วาระนกรรบมที่เกี่ยวข้อง

คุณชนผู้มีรายได้น้อยหรือกลุ่มเป็นสังคมเล็กในสังคมเมืองใหญ่ที่มีหน่วยงาน และบุคคลในวงการต่าง ๆ ให้ความสนใจกันมากจึงมีบุคคลและกลุ่มบุคคลหลากหลายศึกษาวิจัยและเขียนถึงหุ่นชุดไว้มากเช่นกัน ในที่นี้ได้เลือกรวนกรรบมที่น่าสนใจมานำเสนอไว้

การศึกษาเบรียบเทียนชุมชนแออัดที่พัฒนาแล้วและชุมชนแออัดที่ยังไม่ได้พัฒนา ในเขตกรุงเทพมหานครของ ศิริวรรณ ศิริบุญ และจันทร์เพ็ญ แสงเทียนชาญ (2531:109-115) พบว่า สามารถใช้ในครัวเรือนส่วนใหญ่ประกอบอาชีพช่างหรือผู้ปฏิบัติงานในกระบวนการผลิต เป็นลูกจ้างในโรงงานอุตสาหกรรม รองลงมาคืออาชีพค้าขาย อย่างไรก็ตามผลของการศึกษาพบว่าสามารถใช้ในเขตชุมชนแออัดทั้งสองแห่งมีสัดส่วนของการว่างงานค่อนข้างสูง สำหรับการศึกษาวิเคราะห์ ข้อมูลของสตรีในข่ายการสำรวจ ผลการศึกษาแสดงว่า ระดับรายได้ของสตรีในชุมชนแออัดทั้งสองแห่งอยู่ในระดับต่ำ สตรีในเขตชุมชนแออัดทั้งสองแห่งมีรูปแบบของการประกอบอาชีพคล้ายกัน กล่าวคือ อาชีพค้าขาย งานช่าง งานกรรมการและงานรับจ้างทั่วไป แสดงว่างานอาชีพของสตรีในชุมชนแออัดส่วนใหญ่เป็นงานที่ไม่ต้องใช้ความรู้และไม่จำเป็นต้องมีการศึกษาในระดับสูง นอกจากนี้ คุ่มครองของสตรีในเขตชุมชนแออัดมีรูปแบบอาชีพคล้ายคลึงกัน เช่น ช่างงานในกระบวนการผลิต อาชีพขับยานพาหนะ สำหรับการรับข่าวสารของสตรีในชุมชนแออัดส่วนใหญ่ไม่ได้อ่านหนังสือพิมพ์ บ่อຍนัก แต่ฟังวิทยุและดูโทรทัศน์ทุกวัน ข้อคิดจากกระบวนการวิจัยเรื่องนี้ที่สำคัญคือการพัฒนาคุณภาพชีวิต ของประชากรในเขตชุมชนแออัด ซึ่งมีระดับปัญหาสูงกว่าประชากรในเขตเมืองทั่วไป ๆ จะมุ่งการพัฒนาคุณภาพชีวิตทางด้านกายภาพเพียงประการเดียวไม่ได้ ต้องคำนึงถึงข้อเหตุจริงทั้งในระดับภาค ในรูปการพัฒนาระดับชุมชน และระดับอุตสาหกรรมที่เกี่ยวข้องกับสถานภาพทางเศรษฐกิจ สังคม และพฤติกรรมตลอดจนความเชื่อของบุคคลในชุมชนควบคู่กันไป

อราษี อาจอ่า ได้ทำการศึกษา ชุมชนเชียงตี : วิถีชีวิตและกระบวนการพัฒนาสู่การพึ่งพาตน เอง (2531:71-72) ได้พบว่าชุมชนเชียงตีนี้มีคักยกภาพและความสามารถในการพัฒนา การพัฒนา

ที่เน้น “กระบวนการพัฒนา” ซึ่งมีมิติของเวลาเข้ามาเกี่ยวข้องแม้ใช้เวลานานแต่เป็นการพัฒนาที่ดำเนินดึงความเป็นจริง เคราะห์ในวิถีชีวิตและภูมิปัญญาของประชาชน ตลอดจนความเชื่อมั่นในศักยภาพเป็นปัจจัยสำคัญที่ดันให้เกิดการจัดรูปแบบการทำงาน หรือความสัมพันธ์แบบการมีส่วน ด้วยวิธีการแบ่งบันผลประโยชน์ในที่ดิน เป็นการอนับปีน์โอกาสให้กับคนยากจนหรือผู้มีรายได้น้อยในเมือง ในการพัฒนาเปลี่ยนแปลงสภาพแวดล้อมของตนเองให้ดีขึ้น การพัฒนาเมือง และการปรับปรุงสิ่งแวดล้อมที่สูญเสียหายกลับคืนไป โดยเฉพาะอย่างยิ่งการปรับปรุงสิ่งแวดล้อมทางเศรษฐกิจ การมีส่วนร่วมของชาวชุมชนในทุก ๆ ด้าน

ในปี พ.ศ.2536 อรหัย อาจช้ำ ได้ทำการศึกษาวิจัยในชุมชนแอ็ดดิกแห่งในเรื่องการวิจัยและพัฒนาความจำเป็นขั้นพื้นฐานในชุมชนผู้มีรายได้น้อยในเมือง กรณีชุมชนวัดซ่องลม โดยทำงานร่วมกับ โรมช ชีกาล โดยการนำเสนอด้วยการตามแนวคิดเกี่ยวกับความจำเป็นขั้นพื้นฐานเข้าไปยังชุมชนวัดซ่องลม ปรากฏว่าโครงการสามารถกระตุ้นให้ชุมชนตระหนักรถึงศักยภาพ และการจัดการด้วยตัวเอง ตลอดจนการระดมการด้านเงินทุนของตนเองได้ในระดับหนึ่ง นอกจากนี้ชาวชุมชนวัดซ่องลมยังตระหนักรถึงศักยภาพและความสามารถของตนเอง ในการแก้ไขปัญหาครัวเรือนและชุมชนจนมีการร่วมกันและสามารถจัดตั้งองค์กรทางการเงินที่เข้มแข็งของตนเองได้

สำหรับงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับชุมชนผู้มีรายได้น้อยในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ สุวิทย์ รุ่งวิสัย และคณะ (2531) ได้ทำการศึกษาชุมชนเชิงได้รับการรับรองและพัฒนาจากเทศบาลนครเชียงใหม่ 5 แห่งจากชุมชนรับรองทั้งหมด 14 แห่ง พบร่วม มีสมาชิกในครัวเรือนเฉลี่ย 5 คน มีรายได้ต่ำมาก หัวหน้าครัวเรือนเป็นผู้ห้ามรายได้มาจนเจือครอบครัวมีการกู้หนี้มีลินกันเป็นส่วนมากเป็นทั้งยังต้อง ภาระเงินจากการเงินกู้นอกรอบเบี้ยสูง นอกจากนี้มีบางส่วนไม่มีงานทำเป็นหลักแหล่งทำให้ไม่มีความมั่นคงในชีวิต อาชีพหลักของชาวชุมชนคือกรรมกรรับจ้างรายวัน สามล้อรับจ้างค้าขายเล็กน้อย ๆ ปัญหาโดยรวมคือ ปัญหาความยากจน ปัญหาความไม่มั่นคงในการดังที่อยู่ปัญหาด้านสาธารณูปโภค ปัญหาอื่นๆ เช่น ความสกปรก ยาเสพติด การพนัน อาชญากรรม ปัญหาครอบครัวและสุขภาพจิต

ประเวศน์ คิดข้านและคณะ (2536) ทำการศึกษา การเปลี่ยนแปลงและแนวทางการพัฒนาชุมชนผู้มีรายได้น้อยในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ พบร่วม มีชุมชน 7 แห่งใน 14 ของเทศบาลนครเชียงใหม่มีสภาพที่ดีขึ้นได้รับการแก้ไขอย่างเร่งด่วน โดยที่ชุมชนเหล่านี้มีปัญหาที่มีความต่อเนื่อง และลูกเชื้อสายยังคงอยู่ในชุมชน ลักษณะเด่นของชุมชนคือ ความล้มเหลวของการพัฒนาภาคชนบท ลักษณะกิจกรรมที่ดีขึ้นในชุมชนแม้จะมีภูมิศาสตร์ที่ต้องอยู่บ้านความร่วมมือ และการมีส่วนร่วมของชาวบ้าน แต่ในความ

เป็นจริง กิจกรรมส่วนยังเป็นแบบ การบริการ และการสังคมสงเคราะห์มากกว่าการสร้างคิตสำนักให้ประชาชน

จากบทความ “คุณภาพชีวิตการทำงานของเด็กในเมืองหลวง” (2533) ซึ่งกิจกรรมที่สถานการณ์ด้านการใช้แรงงานเด็กในกรุงเทพมหานคร พ布ว่าเด็กจำนวนมากในกรุงเทพมหานครต้องทำงานเพื่อความยากจน บัญหาความยากจนจึงเป็นปัญหาหลักที่ส่งผลถึงความจำเป็นที่บีบบังคับให้เด็กต้องก้าวเข้าสู่ตลาดแรงงานเพื่อหารายได้มาจุนเจือครอบครัวและเลี้ยงตนเองให้รอดชีวิตอยู่ได้ปัจจัยที่มีอิทธิพลหลักดันให้เด็กต้องก้าวเข้าสู่ตลาดแรงงานคือ การขาดแคลนสถานที่ศึกษา แนวคิด “เด็กคือคอมบิตของพ่อแม่” เด็กต้องมีหน้าที่ตัญญูรู้ดุณ ความต้องการของตลาดแรงงาน และการเปลี่ยนแปลงทางสังคมที่ทำให้เกิดค่านิยมความต้องการแบบใหม่ เด็กที่เข้าสู่ตลาดแรงงานเหล่านี้ ส่วนใหญ่มาจากตะวันออกเฉียงเหนือ เป็นเพศหญิงมากกว่าเพศชาย ทั้งนี้การทำงานของเด็กเหล่านี้ จะพบกับสภาพแวดล้อมที่เต็มไปด้วยสารเคมี ฝุ่น ความร้อน เสียง และขาดสวัสดิภาพในด้านการป้องกันอันตรายจากการทำงาน รวมทั้งได้รับความไม่เป็นธรรมในการจ้างงานบางครั้งถูกห้ามจนต้องพิการ ซึ่งส่งผลกระทบกับตัวเด็กและครอบครัว

สุดสาท คิศโอล์ฟ (2533) ได้กล่าวถึงแรงงานจากชุมชนแออัดไว้ว่าสองในสามของผู้ที่อาศัยอยู่ในชุมชนแออัดเป็นผู้ที่เกิดนอนกรุงเทพมหานคร ส่วนใหญ่อาศัยอยู่ในชุมชนแออัดที่ศึกษามาแล้วเกินกว่า 5 ปี จบการศึกษาระดับประถมศึกษา ทั้งนี้ชาวชุมชนแออัดมีหมวดอาชีพที่น่าสังเกตคือ สามีเป็นผู้มีอาชีพขับพาหนะ ภาระยามีอาชีพค้าขายซึ่งอาชีพทั้งสองนี้ nim เอียงจะเป็นกิจการของตนเอง กล่าวได้ว่า ชาวชุมชนแออัดมีการศึกษาน้อยโน้มเอียงทำงานอยู่ในภาคเศรษฐกิจที่ไม่เป็นสัดส่วนสูง นอกเหนือไปจากการทำงานในหมู่เด็กและกระบวนการผลิตที่เป็นแหล่งงานที่สำคัญของชาวชุมชนแออัด

งานวิจัย การสำรวจพฤติกรรมการวางแผนครอบครัว การนำขันการและการอนามัยแม่ และเด็กของสตรีวัยเจริญพันธุ์ในชุมชนแออัด กรุงเทพมหานคร (สมจิตต์ ฉุพราวน์ทัศน์และคณะ, 2528) พ布ว่าภาวะเจริญพันธุ์ของสตรีวัยเจริญพันธุ์มีค่าไม่สูงมากนัก เมื่อว่าส่วนมากจะแต่งงานชายยังน้อย อาจเนื่องจากสตรีวัยเจริญพันธุ์ใช้เวลาร่วมกับคุณกำเนิดกันอยู่ทั่วไป โดยมีลักษณะเศรษฐกิจของครอบครัวและการทำงานนอกบ้านเป็นเครื่องขึ้นนำไปมีการคุณกำเนิด ในเรื่องความรู้เกี่ยวกับการงานวางแผนครอบครัว ลักษณะเจริญพันธุ์ในชุมชนยังไม่ค่อยมีความเข้าใจเกี่ยวกับการวางแผนครอบครัวดีพอ แต่รู้จักอุปกรณ์และวิธีคุณกำเนิดโดยทั่วไป และให้ความร่วมมือในการวางแผนครอบครัวดีพอ

ผลให้ราคาที่ดินสูงขึ้นมากตั้งในเมืองและที่ดินในบริเวณชานเมือง ผู้มีรายได้น้อยไม่สามารถซื้อที่ดิน
เป็นกรรมสิทธิ์ของตนเองได้ ที่ดินที่เหลืออยู่บ้างก็ใกล้เกินไปจากแหล่งงานและขาดสารสนับสนุนพื้นที่
ฐาน อีกประการหนึ่ง กฎหมายเกี่ยวกับที่อยู่อาศัยถูกกฎหมายเป็นฉบับรวมกีดกันมิให้ผู้มีรายได้น้อย ที่อยู่
อาศัยที่ถูกต้องตามกฎหมายอีกทั้งรัฐบาลยังไม่มีนโยบายที่ชัดเจนในการแก้ปัญหาที่อยู่อาศัยของผู้มี
รายได้น้อยที่จะทำให้บรรลุดุลประสงค์ให้ผู้มีรายได้น้อยมีความมั่นคงในเรื่องที่อยู่อาศัย

ฝ่ายวิชาการของธนาคารกรุงไทยเขียนเรื่อง คุณจนเมือง (2532) ให้ว่าการพัฒนาเมือง
และระบบเศรษฐกิจที่เปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วในระยะ 30 ปีที่ผ่านมา ทำให้เกิดมีการติบโตของคน
กลุ่มนึงในสังคมที่มีส่วนสำคัญในการเป็นแรงงานพื้นฐานราคากฎ กับกลุ่มนี้ก็คือกลุ่มคุณจนเมืองซึ่ง
ส่วนใหญ่ใช้ชีวิตอยู่อย่างกึ่งเมืองกึ่งชนบท อาศัยอยู่ในชุมชนและดหรือที่เช่าราคากฎ ซึ่งได้รับสวัสดิ
การและบริการจากสังคมอย่างกว่าคนกลุ่มอื่น ปัจจุบันคุณจนเมืองเกิดขึ้นโดยทั่วไปโดยเฉพาะในเมือง
หลักตามภาคต่าง ๆ สำหรับในกรุงเทพมหานคร จัดความยากจนอยู่ที่ระดับรายได้ระหว่าง 3,000-
4,000 บาท ต่อครอบครัวต่อเดือน ซึ่งเป็นระดับรายได้ที่คุณจนเมืองควรจะพอจะมีพอกินเท่านั้น จาก
การสำรวจชุมชนแออัดในกรุงเทพมหานคร ปี พ.ศ. 2531 พบร่วมชุมชนแออัดเพิ่มขึ้นจากปี พ.ศ.
2529 1,020 แห่งเป็นประมาณ 1,200 แห่ง ส่วนใหญ่เป็นชุมชนที่มีขนาดเล็กลงและมีอัตราการ
บุกรุกที่ดินเพิ่มมากขึ้น สรุปสาเหตุของปัญหาเกิดจากการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว คือ การขยาย
ตัวด้านเศรษฐกิจ การพัฒนาด้านเทคโนโลยีเพื่อการอุดหนากรุง การพัฒนาระบบสาธารณูปโภค
สาธารณะปัจจุบัน จึงต้องดูดแรงงานเข้ากรุงเทพฯ อีกประการหนึ่งคือ ปัญหาความแห้งแล้งและ
ความยากจนในชนบทเป็นปัจจัยผลักดันให้ชาวชนบทพยพเข้าสู่เมืองเพื่อหารงานทำมากขึ้น

งานของ ม.ร.ว. อคิน รพีพัฒน์ เรื่องชีวิตและอุดหนากรุงเทพฯ แห่งนี้ เป็นงานที่
ศึกษาและวิเคราะห์ชุมชนแออัดในแนวมานุษยวิทยา โดยอิมายแยกแยะความล้มเหลวของคนในชุม
ชนลักษณะของผู้นำ เป็นสิ่งเกิดมาจากการเหตุปัจจัยที่เกี่ยวพันกันเป็นลูกโซ่ระหว่างความอยู่รอดทาง
เศรษฐกิจ ซึ่งทำให้ชาวชนบทที่พย้ายมายังกรุงเทพฯ จำต้องอาศัยสูงที่ในการตั้งตัว การแบ่งสรร
จำนวน และลักษณะทางวัฒนธรรมที่แสดงออกมานี้ด้วยภาษาที่เราใช้ในการให้ความหมายแก่การ
กระทำการ เรา เช่น คำว่า บุญคุณ เกรงใจ กตัญญู งานนี้มองว่าเป็นปรากฏการณ์หนึ่งในสังคม
ที่เชื่อมโยงกับการเปลี่ยนแปลงหลาย ๆ อย่างที่เกิดขึ้นในสังคมไทย โดยเฉพาะหลังช่วงแผนพัฒนา
เศรษฐกิจ ฉบับที่ 1 เป็นต้นมา การพัฒนาเศรษฐกิจที่ทำให้เกิดความเหลื่อมล้ำอย่างรุนแรงระหว่าง
เมืองกับชนบท ทั้งทางด้านการเงิน สาธารณสุข การศึกษา ยังผลให้เกิดแรงผลักดันให้ชาวชนบท

ห้องถินอพยพมานางานทำในเมือง

อีกส่วนหนึ่งเป็นบัญหาการเดินโดยย่างรวดเร็วของกรุงเทพฯ โดยปราศจากการตระเต็ยมที่อยู่อาศัยสำหรับประชาชนในเมือง โดยเฉพาะผู้มีรายได้น้อย กฎหมาย เปิดโอกาสให้เจ้าของที่ดินสามารถห้ามประชyiชนจากที่ดินได้อย่างเข้าใจว่าด้วยความไม่สงบ หายได้ด้ดลินด้วยคุณประชyiชนที่ทำให้เก็บแผ่นดินไม่ดังนั้น คนจนในเมืองก็คือ เหยื่ออักภูมิการนิ่งของการพัฒนา ทั้ง ๆ ที่คนเหล่านี้ทำหน้าที่เป็นมือเป็นหัวให้แก่การพัฒนา เป็นแรงขับเคลื่อนที่ทำให้การพัฒนาทางเศรษฐกิจเกิดขึ้นได้ แต่กลับได้รับการตอบแทนเพียงน้อยนิดปราศจากความมั่นคงในที่อยู่อาศัย ความอยู่ดีกินดี หรือความก้าวหน้าในชีวิต

จากการศึกษาวรรณกรรมที่เกี่ยวข้องดังกล่าวข้างต้นจะเห็นได้ว่า งานศึกษาเกี่ยวกับชุมชน แอดด์ส่วนใหญ่มุ่งศึกษาชุมชนในเขตกรุงเทพมหานคร ซึ่งเป็นเมืองใหญ่เมืองเอกของประเทศไทย ที่รวมของปัญหานานับประการ งานเรียนต่าง ๆ ได้นำเสนอจัดการเกิดชุมชนจำนวนเกินกว่า 1,000 ชุมชนในกรุงเทพฯ ปัญหาของชุมชนรวมทั้งการศึกษาเจาะลึกวิถีชีวิตของชาวชุมชน เป็นที่ น่าสังเกตว่าผู้ที่สนใจในปัญหานี้เป็นนักวิชาการแขนงสังคมวิทยามานุษยวิทยาเสียส่วนใหญ่ นอกนั้นเป็นกลุ่มแพทย์และสาธารณสุขที่สนใจปัญหาด้านสุขภาพอนามัยรวมทั้งนักพัฒนาชุมชนที่มุ่งพัฒนาชุมชนแอดด์มีงานวิจัยที่ศึกษาชุมชนในเขตเทศบาลนครเชียงใหม่ 2 เรื่อง ที่ศึกษาปัญหาพื้นฐานของชุมชนและแนวทางในการพัฒนาชุมชน ยังไม่มีการศึกษาเจาะลึกในแต่ละด้านของวิถีชีวิตและปัญหา ทั้งนี้เมืองเชียงใหม่กำลังเป็นศูนย์กลางของความเจริญทุกด้านของภาคเหนือทั้งยังมีความสำคัญเป็นที่สองรองจากกรุงเทพฯ ซึ่งแนอนว่าการเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นอย่างรวดเร็วแก่เมืองเชียงใหม่และชนบทโดยรอบย่อมส่งผลกระทบต่อการเกิดชุมชนแอดด์ที่เพิ่มจำนวนและบัญหาดังเช่น กรุงเทพฯ อย่างแน่นอน

กรอบการวิจัย

งานวิจัยนี้ใช้สมมติฐานว่า บัญหาความยากจนเป็นทั้งปัญหาของครอบครัวและบุคคล เป็นปัญหาพื้นฐานของชุมชน แต่สิ่งสำคัญประการหนึ่งคือ แม้ความยากจนจะปรากฏอยู่ทั่วไปแต่ทุกคนและทุกครอบครัวต่างต่อสู้ดันรุนแรงอย่างเต็มที่ เพื่อให้ชีวิตอยู่รอดในสังคม กระบวนการต่อสู้นั้นเป็นปรากฏการณ์มหัศจรรย์ที่ทำให้คนจนเหล่านี้ไม่เคยยอมยกคันแค้นหรืออดตาย

พื้นฐานของสมมติฐานนี้มาจากการแนวคิด ความสัมพันธ์ระหว่างสภาพทางกายภาพและ
เนื้อหาทางสังคมของนักวิชาการหลายท่าน¹ ซึ่งได้อธิบายไว้ว่า

ความเป็นสัดสัมเชิงสังคมเกิดขึ้นจากปัจจัย 2 ประการคือ กระบวนการขัดเกลาทางสังคม (Socialization) และการเคลื่อนย้ายของประชากร การขัดเกลาทางสังคมเป็นปัจจัยภายใน ส่วนการเคลื่อนย้ายของประชากรถือเป็นปัจจัยภายนอก

กระบวนการขัดเกลาทางสังคม

ในกระบวนการขัดเกลาทางสังคมของชาชุมชนเมืองคือประกอบ 2 ประการคือ กระบวนการขัดเกลากลางแบบแผนกับเมืองกับชนบท และภาวะทางอารมณ์ของผู้อยู่อาศัย

1. แบบแผนกับเมืองกับชนบท หมายถึง ชีวิตในชุมชนที่ก่อร่างขึ้นด้วยการผสมผสานกันระหว่างวัฒนธรรมที่ต่างกันข้าง 2 แบบคือ วัฒนธรรมแบบเดิมของไทยกับวัฒนธรรมสากลแบบตะวันตกในสมัยโบราณประเทศไทยมีวัฒนธรรมดั้งเดิมของตนเองซึ่งมีแบบแผนที่ไม่แตกต่างห่างในเมืองและชนบท ถ้าจะมีความแตกต่างกันบ้างก็เป็นความแตกต่างกันทางรูปแบบ กล่าวได้ว่าวัฒนธรรมเมืองในอดีตจะมีความ平凡ตื้บช้อนก่าในชนบท แต่เมื่อมีความแตกต่างในเนื้อหา ซึ่งพัฒนามานานนับเป็นพื้นฐานและสภาพทางภูมิศาสตร์เดียวกัน ภาพความแตกต่างของเมืองกับชนบทปรากฏชัด

¹ ดูรายละเอียดได้จาก

Sompong Pornchokchai, "Understanding Psychology of Squatters" ใน The Nation Review วันที่ 8 กันยายน 2525 หน้า 5.

Akin Rabibhadiana, Bangkok Slum : Organization and Needs. Presented at the seminar on "Access to Basic Needs in Squatter Settlements" (Colombo : Asian Council for Low and Developments and the Sri Lanka Foundation Institute, 1977) P. 17

เมื่อวัฒนธรรมสากล เข้ามาในประเทศไทยมากขึ้น โดยมีเมืองโดยเฉพาะเมืองหลวงเป็นตัวแทนศูนย์กลางวัฒนธรรมสากลให้กับภาระมีจิตสำนึก และวิถีปฏิบัติของคนในเมืองหลวงคืออย่างไร แตกต่างจากวัฒนธรรมไทยแต่เดิมซึ่งมีชានบทเป็นตัวแทน วัฒนธรรมแบบไทยมักมีลักษณะที่เรียบง่าย "ตามสถาบัน" มีลักษณะของธรรมชาติสูง ในขณะที่วัฒนธรรมแบบ "สากล" ตะวันตก จะมีความเป็นระบบระเบียบสูงกว่า ขณะเดียวกันก็มีลักษณะที่ซับซ้อนกว่า ด้วยอาจจะกล่าวได้ว่าวัฒนธรรมทั้ง 2 นี้มีความแตกต่างกันโดยพื้นฐาน อย่างไรก็ตามแม้มีเมืองในปัจจุบันจะมีสิ่งร่วมกันของ "สากล" ครอบงำอยู่อย่างทั่วถึง แต่วัฒนธรรมแบบไทยก็ยังดำรงอยู่แม้ไม่ได้เป็นด้านหลัก โดยทั่วไปคนในเมืองมีพื้นฐานวัฒนธรรมไทยไม่มากก็น้อย แต่เมื่ออาศัยอยู่ในเมือง ก็รับเอาวัฒนธรรมแบบ "สากล" หรือแบบเมืองไว้อย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้ ดังนั้น จึงเกิดลักษณะที่ผสมผสานกันอยู่ระหว่างวัฒนธรรม 2 แบบ แบบแผนกึ่งเมืองกึ่งชนบทนี้ย่อมเป็นลักษณะผสมผสานมากกว่าจะสะท้อนด้านใดด้านหนึ่งออกมากอย่างเด็ดขาด แม่ออกได้ดังนี้

1.1 แบบแผนการรวมกลุ่ม การรวมกลุ่มในชนบท อาจเป็นด้านการมีพื้นฐานทางวัฒนธรรมเดียวกันแต่สำหรับแบบตะวันตกแบบเมือง จะเน้นลักษณะปัจเจกบุคคลสูง (Privatization) สำหรับในส่วน แบบแผนการรวมกลุ่มอาจไม่เด่นชัดเท่าในชนบท แต่ระดับ Privatization ในชุมชนจะต่อเมื่อเทียบกับชาวเมืองทั่วไป เพราะการอยู่ใกล้ชิดติดกันการฟังพิงความจำเป็นในการเอื้อประโยชน์ต่อกัน เช่น ด้านการซ่วยงานทำสำหรับผู้มาใหม่ เป็นต้น

1.2 แบบแผนความตั้มพันธ์ ความสัมพันธ์ของคนในชุมชนย่อมมีความเข้มข้นของระบบอาวุโส (seniority) ต่ำกว่าชนบท อย่างไรก็ตาม ยังไม่เป็นแบบเสรีที่เดียว ทั้งนี้เพราระสตานภาพของบุคคลในชุมชนแตกต่างกัน ซึ่งก่อให้เกิดการเกื้อกรุกันเพื่อประโยชน์ซึ่งกันและกันในระบบอุปถัมภ์ (Patron - client relationship) เช่นลูกพี่ลูกน้องหัวหน้างานกับลูกน้อง เป็นต้น

1.3 แบบแผนการอยู่อาศัย โดยทั่วไปจากกล่าวได้ว่า หากยกบ้านในส่วนไปตั้งอยู่ในชนบท หรือยกบ้านหลาย แต่ในชนบทมาตั้งอยู่ในบริเวณส่วน จะไม่พบความแตกต่างกันนัก อาจกล่าวได้ว่า บ้านระดับกลางเป็นบ้านไทยที่แท้จริง เพราะบ้านแบบนี้ก่อสร้างโดยช่างไม้ไทย ก่อสร้างขึ้นเพื่ออยู่อาศัยและใช้ประโยชน์สูงสุดในตัวบ้านได้ บ้านแบบไทยตามจินตนาการ หรือตาม "โฆษณา" นั้นแท้จริงแล้วเป็นบ้านของคนส่วนน้อย ซึ่งได้แก่ คนบดีหรือข้าราชการชั้นสูงในส่วน ซึ่งมีทรัพย์และเวลาพอจะมานั่งคิดตอบแต่งความประณีตให้กับบ้านของตนเอง "บ้านไทยในจินตนาการ" ไม่ใช่บ้านที่ใช้สอย เพื่อการอยู่อาศัยสูงสุด แต่ยังคงอยู่เพื่อการแสดงฐานะของเจ้าของด้วย

การที่ผู้ที่ มีรายได้น้อย ซึ่งจำเป็นต้องมาอาศัยในเมืองและเป็นผู้ที่ไม่อาจเข้าถึงบ้านมาตรฐานต่าง ๆ ได้ ต้องสร้างบ้านลักษณะตนขึ้นในเมืองแบบ "สากล" จึงเป็นภารกิจทางในการปรับตัวของพวกราช และการดำรงอยู่ของบ้านแบบสลัมกับบ้านมาตรฐานต่าง ๆ ในเมืองจึงเป็นภารกิจสาธารณะของการผลิตผลงานทางวัฒนธรรมของเมืองในประเทศโลกที่สาม

1.4 สภาพแวดล้อมแบบสลัม สภาพแวดล้อมแบบนี้มีภารกิจสาธารณะที่การมีน้ำคาวหรือขยะมูลฝอยในชุมชนเป็นตัวแทน ซึ่งบางครั้งอาจส่อถึง "ความมักง่าย" "โลกร้าย" ของผู้อยู่อาศัย "ความมักง่าย" นี้เกิดขึ้นหลายกรณี กรณีแรก หากผู้ที่ "ความมักง่าย" เป็นเด็ก ๆ รุ่นหลังในสลัมที่ได้เรียนสภาพแวดล้อมเช่นนี้แต่แรก ได้เรียนรู้ "ความมักง่าย" นี้จากรุ่นก่อน "ความมักง่าย" ดังกล่าวก็เป็น "ความมักง่าย" กรณีหนึ่งที่เป็นผลพวงของปัญหาที่เชื่อมตอกันมา แต่สำหรับรุ่นก่อน ๆ ที่มาอาศัยในสลัมหรือผู้อพยพจากชนบท "ความมักง่าย" ในที่นี่จะตีความได้ออกโดยหนึ่ง "ความมักง่าย" หลังนี้ยังสามารถเข้าใจได้ว่าสังคมเมืองแต่เดิม แม้จะมีค่านอยู่มากกว่าชนบท แต่ก็ไม่มากเท่าปัจจุบัน นอกจากรูปแบบการทำลายชีวะ การระบาดใหญ่ยังอาศัยธรรมชาติได้มาก แต่ในปัจจุบัน ภาพเงื่อนไขของเมืองได้เปลี่ยนไปทันกัน "ความมักง่าย" ที่กล่าวถึงนี้อาจไม่มีลักษณะที่เป็นปัญหาเลยในเงื่อนไขชนบท ดังนั้นชาวสลัมโดยเฉพาะที่มีพื้นฐานชนบทย่อมไม่เลิงเห็นถึงปัญหานี้นัก

กล่าวโดยสรุปได้ว่า ในกระบวนการขัดเกลาทางสังคมของชาวชุมชนนั้นมีลักษณะสมผลลัพธ์ของวัฒนธรรมเมืองและชนบท ที่ทำให้ชาวชุมชนเลือกสรรเอาไว้บนธรรมดั้งเดิมของตนเองจากชนบท นำมาปรับใช้กับวัฒนธรรมใหม่ในเมือง ทั้งนี้เพื่อความอยู่รอดโดยมีบัญญាន้อยที่สุด แม้ว่าพฤติกรรมหรือวิถีชีวิตของชาวชุมชนจะถูกมองจากสังคมภายนอกว่า "เสื่อมโทรม" "เลวร้าย" หรือ "สกปรก"

2. ภาระทางอารมณ์ของผู้อยู่อาศัย

ภาพของสลัมส่วนใหญ่เป็นภาพของสลัมแห่งปัญหาจากการวิเคราะห์ทางเศรษฐกิจในบทก่อนจะเห็นได้ว่าชาวสลัมมักทำงานหนักโดยมีเวลาทำงานและวันทำงานสูง แต่ค่าตอบแทนทางเศรษฐกิจค่อนข้างต่ำ นอกจากนี้ในฐานะที่ทำงานในภาคไม่เป็นทางการ โอกาสของการทำงานแห่งความไม่มั่นคงในอาชีพจึงมีอยู่สูงภาวะบีบัดทางเศรษฐกิจประการนี้ และสภาพแวดล้อมทางสังคมและภัยพาชของสลัมอีกประการหนึ่ง ก่อให้เกิดความกดดันทางจิตใจแก่ผู้อยู่อาศัย ซึ่งมักมีการแสดงออกดังนี้

1. ความก้าวร้าวจนแรง (aggressiveness) อาจมองได้เป็นมาตรการในการปรับตัว (adaptive strategy) กล่าวคือ ความกดดันต่าง ๆ ความชัดเดื่อง ความชาดแคลน เมื่อไม่มีทางออกที่เป็นจริง ก็มีกระบวนการออกกับตนเองหรือผู้อื่น ในรูปแบบที่แตกต่างกัน สามีอาจพยายามออกกับภรรยา พ่อแม่อาจจะพยายามออกกับลูกหลาน และ "ฝ่ายฤกษ์กระทำ" ทั้งนี้ถ้ายกนิ้มกระบวนการออกกับสิ่งอื่น ตอบไป

2. การเบี่ยงเบน (social deviation) เป็นอีกทางออกหนึ่งสำหรับความกดดัน ตัวอย่างที่เห็นชัด เช่น คนติดเหล้า คนติดยา การติดการพนันในรูปแบบต่าง ๆ ตลอดจนลักษณะที่เบี่ยงเบนไปทางลบของเยาวชน บุคคลเหล่านี้ดูเหมือนจะสูญเสียเวลาเพลิดงานและเงินทองเพื่อบรรเทาปัญหาความกดดันด้วยวิถีทางของความ "เพี้ยน" มากกว่าจะเผชิญปัญหา

3. ลักษณะสองด้านของการเผชิญปัญหา ลักษณะสองด้านนี้ได้แก่ การยืนหยัดต่อสู้ (perseverance) และความเฉยชิ่น (passiveness) ครอบครัวของคนยากจนที่คนหันบ้านร่วมกันต่อสู้ด้านนี้เพื่อกำราญู่รอด พ่อแม่ต่างทำงานหนัก ลูกที่โดแล้วกิช่วยทำงานนอกบ้าน คนรอง ๆ ลงมา กิจกรรมบ้าน ดูแลน้อง ๆ ที่ยังเด็กอยู่ภาพเช่นนี้จะพบเห็นได้เมื่อสัมผัสกับการด้านบนของชาวบ้านในทางตรงกันข้าม เมื่อเข้าไปในสัมมาร์ทพับภาพที่ต่างกันอีกแบบหนึ่ง มีคนจำนวนไม่น้อยที่ไม่ได้ดินน้ำดื่มน้ำกันข้าม บ้านก็รอดชีวิตไปวัน ๆ บ้างก็รอคอยความช่วยเหลือจากญาติมิตรหรือคนมายังออก บัดจัยของความเฉยชิ่นนี้มีอยู่มากมายตั้งแต่สภาวะที่ไม่มั่นคงต่าง ๆ สภาพแวดล้อมตลอดจนปัญหาในครอบครัว สภาพเหล่านี้หล่อหลอมให้คนในสังคมสัมผัสถึงเฉพาะคนรุ่นหลัง ๆ เกิดสภาวะเฉยชิ่น

จะเห็นได้ว่า แบบแผนวัฒนธรรมกึ่งเมืองกึ่งชนบท และภาระทางอารมณ์ของผู้อยู่อาศัยในชุมชน เป็นเงื่อนไขที่ก่อให้เกิดกระบวนการขัดเกลาทางสังคม โดยเฉพาะกับคนรุ่นใหม่ในชุมชน และผู้ที่ย้ายถิ่นมาจากชนบทเข้ามาอยู่ในชุมชนใหม่ ก่อให้เกิดวิกฤต ลักษณะทางสังคม กิจกรรมทางสังคมเฉพาะของชุมชน และด้วยลักษณะเฉพาะของชุมชนเช่นนี้เองที่เป็นตัวปัจจัยดึงความแตกต่างระหว่างชุมชนและกับชุมชนเมืองอื่น ๆ

การเคลื่อนย้ายของประชากร

การเคลื่อนย้ายของประชากรจากชุมชนแบ่งได้เป็น 2 แบบ คือ การเคลื่อนย้ายภายในเมือง และการเคลื่อนย้ายจากชนบทสู่เมือง

1. การเคลื่อนย้ายของประชากรในเมือง สาเหตุสำคัญประการหนึ่งของการเคลื่อนย้ายประชากรลดลงในเมืองคือ การลี้ภัย ซึ่งได้แก่แยงให้ไว้ จำนวนชุมชนที่ถูกไล่รื้อและที่ลี้ภัยไปแล้ว มีสูงขึ้นเรื่อยๆ นอกจากนี้ยังมีสาเหตุอื่นเช่น คนที่มีฐานะดีขึ้นก็แยกจากคลัมเดินในตัวเมือง ออกไปเช้าที่บ้านและบ้านเมือง ซึ่งเป็นการสร้างคลัมใหม่ หรือบ้านก็ไปหาที่บุกรุกอยู่โดยไม่ต้องเสียค่าเช่าที่ เป็นต้น²

การที่ชาวคลัมได้รับการหล่อหลอมทางสังคมในลักษณะที่กล่าวไว้ข้างต้น การกระจายของพวกราษฎร์ไปสร้างชุมชนใหม่ก็ย่อมทำให้แบบแผนทางสังคมและภาวะทางอารมณ์ของพวกราษฎร์กระจายไปด้วย นี้จึงเป็นปัจจัยหนึ่งที่ความเป็นคลัมในแหล่งคุณค่าร่วมอยู่และแพร่ขยายออกไป

2. การย้ายถิ่นจากชนบทสู่เมือง แม้จะไม่ทราบว่าผู้อพยพจากชนบทมีสัดส่วนเท่าไรที่มาอาศัยอยู่ในคลัม แต่ตัวที่ทางที่พวกราษฎร์ย้ายมาอยู่ในคลัมก็สามารถคาดการณ์ได้ เช่น การอยู่กันญาติ หรือเช่าบ้าน เป็นต้น และในการเลือกอยู่อาศัยในที่ดิน ผู้อพยพมักจะเลือกจากที่ๆ มี “ญาติ มิตร” ของตนเองอยู่ก่อนแล้วชุมชนหลายชุมชนในกรุงเทพฯ ชาวบ้านรวมตัวกันเพราความเป็นญาติพี่น้อง บางแห่งเป็นชาวบ้านที่มาจากหมู่บ้านใกล้เคียงในตำบลเดียวกัน บางแห่งมาอยู่เพราบนถือศาสนาเดียวกัน หรือมีอาชีพคล้ายคลึงกัน การย้ายถิ่นเข้าชุมชนของคนใหม่มักจะเกิดจากการมีคนที่รู้จักอยู่ในชุมชนนั้น หรือได้ข่าวจากเพื่อนหรือญาติมากกกว่าการไปสำรวจหาด้วยตนเอง ทั้งนี้ผู้ย้ายถิ่นเข้ามาใหม่ย่อมได้รับการชัดเจนจากลักษณะทางสังคมของชุมชนที่ดำรงอยู่ก่อนแล้วโดยการปฏิสัมพันธ์กับผู้อยู่อาศัยเดิม

² ดูรายละเอียดใน

Arporn Chancharoensook. Socio-economic and Environmental Upgrading in Condensed Housing Areas. A Governmental program and People's participation for solving Urban-Village Problems in Bangkok (Jakarta, 1979)

ดังนี้ ความเป็นสิลัมหรือชุมชนผู้มีรายได้น้อยในเมืองสังคมหรือเนื้อหาทางสังคมของชุมชนดำรงอยู่บนวัฒนธรรมคนเมือง ซึ่งเป็นวัฒนธรรมผสมผสานระหว่างชนบทกับเมือง ขณะที่วัฒนธรรมเมืองมีจุดเด่นอยู่ที่การใช้ชีวิตแบบตัวใครตัวมัน แต่วัฒนธรรมชนบทเป็นเรื่องของการ ช่วยเหลือและพึ่งพา กัน เครื่องชีวะของชุมชนไม่ใช่เพียงด้านกายภาพ เนื้อหาทางสังคมและ สภาพทางกายภาพด้านเกื้อหนุนและสัมพันธ์ในการทำให้กลุ่มครอบครัวเป็นชุมชนหรือสิลัม เนื้อหา ทางสังคมของสิลัมมีลักษณะที่พลวัตเปลี่ยนแปลงรุ่งรainer ได้ ทำให้แบบแผนของสังคมสิลัม กว้างขวางและมีรูป่างมากขึ้นและกลายเป็นเครื่องขีดความแตกต่างระหว่างชุมชนสิลัมกับชุมชนเมือง อีก ฯ

แนวคิด กระบวนการต่อสู้เพื่อการดำรงอยู่ของชุมชน³

ในการอธิบายความหมายคำว่า “การดำรงอยู่ของชุมชน” นั้น ในภาคปฏิบัติจะพิจารณา การดำรงอยู่ของชุมชนในลักษณะที่เป็น “กระบวนการ” กล่าวคือจะพิจารณาว่า การที่ชุมชนจะ ดำรงอยู่ได้นั้นเป็นการดำรงอยู่ได้ท่ามกลางความเปลี่ยนแปลง เปรียบเสมือนเรือที่ลอยตัวอยู่ได้ ท่ามกลางทะเลที่มีคลื่นลมแรง เป็นการประกอบตัวอยู่ เช่นนั้น ถ้าหากใช้กรอบความหมายอันนี้ การดำรงอยู่ในชุมชนจะทำได้ เมื่อมี 2 กระบวนการเกิดขึ้นอยู่ควบคู่กันคือ กระบวนการต่อสู้ของ ชุมชนและกระบวนการพัฒนาของชุมชน ก่อนที่จะกล่าวถึงกระบวนการทั้ง 2 ต่อไป ขออธิบาย ตาม หลักทฤษฎีว่า ชนที่จะดำรงอยู่ได้นั้นจะมีตัวบ่งชี้ (Indicator) ดังนี้

1. จะต้องมีแรง冈ake ที่ยาวนานในอยู่ หากจะกล่าวทางสังคมวิทยา เรียกว่า จำเป็นต้องมี ความสัมพันธ์ทางสังคมระหว่างบุคคลอยู่ ต้องมีทั้งในภาคปฏิบัติในเชิงประจำวันและมีทั้งสถาบัน (institution) ที่ค่อยสร้างความสัมพันธ์นี้ให้เกิดขึ้นในมอญต์ตลอดเวลา
2. จะต้องมีความเพียงพอในเมืองสังคม หรือในชุมชนนั้นจะต้องมีเงื่อนไขของ การสร้างตน การผลิตเพื่อให้บุคคล สามารถดำรงชีวิตอยู่ได้ ไม่ต้องถูกบีบบังคับให้ต้องพยายามเคลื่อนย้ายออกไป

³ ดูรายละเอียดใน ‘การดำรงอยู่ของชุมชน : กระบวนการต่อสู้และการพัฒนา’ กรณีศึกษา กลุ่มพัฒนาเขตชุมทาง ศูนย์ลังกมพัฒนาเชียงใหม่ โดย สภาภาคอีกแห่งประเทศไทยเพื่อการ พัฒนาและองค์กรเชิงใหม่ เนเรอร์แลนด์, 2533.

3. ลักษณะการจัดการภายในชุมชน กระบวนการตัดสินใจ จะต้องมีความเป็นอิสระอยู่ไม่ได้จะเป็นการจัดการและการตัดสินใจในมิติใดก็ตาม เช่น การจัดการกับทรัพยากร การจัดการกับความสัมพันธ์ทางสังคม การจัดการกับความขัดแย้งในชุมชน

จากผู้ที่โดยสรุปว่า การดำรงอยู่ในชุมชนนั้นจะมีองค์ประกอบอย่าง 3 ส่วน คือ จะต้องมีตัวบุคคล มีความสัมพันธ์ทางสังคมและมีสถาบันต่าง ๆ ของชุมชนที่ยังทำหน้าอยู่ทั้ง 3 องค์ประกอบนี้จะเชื่อมโยงสัมพันธ์กันตลอดเวลา และการที่ชุมชนจะดำรงอยู่ได้ท่ามกลางความเปลี่ยนแปลงนี้ไม่จำเป็นจะต้องเป็นชุมชนที่ปิดตัวจากโลกภายนอก แต่สามารถจะเปิดตัวติดต่อ กับโลกภายนอก สำคัญ คือ รูปแบบความสัมพันธ์ระหว่างชุมชนกับโลกภายนอกจะต้องเป็นไปอย่างเท่าเทียม เลือก รับรู้เท่าทัน หรือเอื้ออำนวยภายประ予以ตนต่อ กันและกัน

สำหรับกระบวนการแก้ที่เป็นเครื่องมือในการดำรงอยู่ของชุมชนคือ “กระบวนการต่อสู้” (struggling process) เนื่องจากอิทธิพลจากภายนอกที่เข้าสู่ชุมชนนั้น ที่ทั้งแบบที่เป็นอันตราย (ปฏิบัติ) และแบบที่เป็นมิตร (เอื้ออำนวยประ予以ตนต่อ กัน) ดังนั้นในการเผชิญหน้ากับสิ่งใหม่ ๆ เหล่านี้ ชุมชนต้องมีศักยภาพและมีความสามารถในการจำแนกแยกแยะ ประการแรก ต้องรู้เท่าทัน ความเป็นไปของโลกภายนอก ทั้งนี้เพราถ้าบ้านภายนอกบางอย่างที่เข้าไปนั้น หากพิจารณาโดยผิดเนินหรือในระยะแรก อาจจะดูเป็นมิตรและมีประ予以ตนแล้วจึงกลับกลายมาเป็นอันตรายในภายหลัง ดังนั้นชุมชนจึงต้องมีวิธีการจัดการที่ถูกต้องทั้งต่อ มิตรและต่อ อันตราย นี้คือความหมายโดยรวมของ “กระบวนการ ต่อสู้ดันรัน”

ในกระบวนการต่อสู้ดันรันนี้เป็นการต่อสู้ในทุกมิติ ในด้านเศรษฐกิจต้องพยายามปรับระบบเศรษฐกิจแบบเดิมให้เป็นแบบใหม่พยายามหาลักษณะกันทางเศรษฐกิจ เพื่อป้องกันการถูกเอาเปรียบจากภายนอก ด้านการตัดสินใจต้องพยายามรักษาความเป็นอิสระในการตัดสินใจของชุมชน และที่สำคัญที่สุดคือ ด้านความสัมพันธ์ทางสังคมและคุณค่าตั้งเดิม กล่าวคือ จะทำอย่างไรจึงจะรักษารูปแบบความสัมพันธ์อย่างใกล้ชิด อย่างช่วยเหลือกันแบบที่ชุมชนเคยมีอยู่และจะทำอย่างไรจะส่งเสริมเพิ่มพูนคุณค่าเดิมที่เน้นการรวมกลุ่ม การเห็นแก่ส่วนรวม ความเป็นหนึ่งเดียวกัน มิให้ถูกเปลี่ยนไปเป็นคุณค่าแบบตัวใครตัวมัน โดยที่ยิ่งนับวันเมื่อความเจริญจากภายนอกเข้าไปสู่ชุมชน คุณค่าจากภายนอกเหล่านี้จะเริ่มผังอยู่ในตัวชาวบ้านเอง กระบวนการปรับเปลี่ยนเหล่านี้หากใช้ได้ผลก็จะถูกนำมาใช้เป็นแบบแผน (pattern) จนตกผลึกเป็นลิ่งที่เรียกว่า “วัฒนธรรม” นั้นเอง ในความหมายนี้กระบวนการต่อสู้ดันรันดังกล่าว ในอีกด้านหนึ่ง คือกระบวนการสร้างสรรค์วัฒนธรรมใหม่ที่เหมาะสมกับบริบทที่เป็นจริงทางสังคมนั้นเอง

สำหรับอีกกระบวนการหนึ่งที่เกิดขึ้นควบคู่กันไปคือ “กระบวนการพัฒนา” คำว่า “การพัฒนา” หมายถึง การเปลี่ยนแปลงอย่างมีความตั้งใจ และมีกระบวนการโดยใช้วิธีการเฉพาะให้บรรลุเป้าหมายเฉพาะที่ตั้งเอาไว้ซึ่มชนมิได้ก่อตั้งขึ้นมาแล้วจะสามารถดำเนินอยู่ต่อไปตลอดเวลาอย่างราบเรียบ หากแต่จะต้องต่อสู้ด้วยแรงอย่างหนัก และในเวลาเดียวกันการดำเนินอยู่นั้นจะต้องมีการปรับเปลี่ยนให้ดำเนินอยู่ได้ในสภาพภารณ์ปัจจุบันที่ซุ่มชนกำลังถูกห้ามภายในช่วงวิกฤต คือ การนำไปสู่การแตกสลายของซุ่มชน

ในยุคปัจจุบัน ในขณะที่ซุ่มชนกำลังเผชิญหน้ากับปัญหาต่าง ๆ นั้นงานพัฒนาเป็นความพยายามอย่างหนึ่งที่มากลงความพยายามแบบอื่น ๆ และได้พบว่า มีวัฒนธรรมของการพัฒนาในรูปแบบนึงที่สามารถตอบสนองความต้องการของชาวบ้านได้ จึงเป็นที่ต้องการ เป็นที่ยอมรับ และเป็นที่มั่นใจได้ในสายตาของชาวบ้าน

กระบวนการสร้างสรรค์วัฒนธรรมใหม่ในรูปแบบ และเนื้อหาของการมาทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มพัฒนานี้เป็นรูปธรรมอันหนึ่งที่มากลงเรื่อยๆ ซึ่งมีความหลากหลาย ที่แสดงให้เห็นถึงกระบวนการต่อสู้ด้วยน้ำเสียงที่ต้องการและภายในซุ่มชนเอง ทั้งด้านเศรษฐกิจการตัดสินใจ ทั้งการต่อสู้ด้านคุณค่าต่าง ๆ ที่อยู่ในจิตใจของชาวบ้านแต่ละคน การต่อสู้อย่างรอบด้านนี้ต้องการทั้งความสามารถด้านและยังต้องการความมั่นคงในระบบคุณค่าวัฒนธรรมบางอย่างที่แน่นอน