

บรรณานุกรม

- จรัส สุวรรณเวลาและคณะ. บนเส้นทางอุดมศึกษา สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
ถนนพญาไท กรุงเทพฯ ๑ 10330,2540.
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต เอกสารเผยแพร่,2543.
<http://www.academic.chula.ac.th/cucis/P2-9-2A.html> 18/6/45
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการประพันธ์เพลง ,2543.
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดุริยางค์ไทย,2543.
- จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. คู่มือการศึกษาของคณะศิลปกรรมศาสตร์สาขาวิชาการประพันธ์เพลง
เอกสารเผยแพร่,2543.
- บุญชม ศรีสะอาด,วิธีการทางสถิติสำหรับการวิจัย เล่ม 1.พิมพ์ครั้งที่ 2 49/10ถนนประชาอุทิศ
ราษฎร์บูรณะ กรุงเทพมหานคร 10140, 2543
- ประจวบ ไชยสาส์น.เกณฑ์มาตรฐานหลักสูตรระดับบัณฑิตศึกษา. ทบวงมหาวิทยาลัย
ประกาศทบวงมหาวิทยาลัย 7 กรกฎาคม 2542
- มหาวิทยาลัยนเรศวร. คู่มือนิสิตปริญญาตรี อ.เมือง จ.พิษณุโลก,2543
- มหาวิทยาลัยมหิดล, หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาดนตรี,2543.
- ศรีนครินทร์ วิโรฒ,มหาวิทยาลัย. หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชามนุษยดุริยางวิทยา
หลักสูตรใหม่,2543.
- Becher, T., et al. (1994). *Graduate Education in Britain*. Jessica Kingsley Publishers Ltd.:
London.
- Clark, R. & Neave, G., (1992). *The Encyclopedia of Higher Education*. Pergamon Press:
New York.
- Knowles, A.,(1977). *The International Encyclopedia of Higher Education Vol.5*. Jossey-Bass
Publishers : San Francisco.
- Wasserman,E.R., & Switzer, E.E., (1967). *The Random House Guide to Graduate Study in
The Arts and Sciences*. Random House: New York.
- Zuber-Skerritt, O., & Ryan, Y., (1994). *Quality in Postgraduate Education*. Kogan Page
Limited :London.

บุคลากรกรม

แก้วกร เมืองแก้ว. 28 พฤษภาคม 2545. หัวหน้าโปรแกรมวิชาดนตรี มหาวิทยาลัยนเรศวร.

สัมภาษณ์.

ภากร เขาว์ขุนทด. 28 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี มหาวิทยาลัยนเรศวร.

สัมภาษณ์.

นดร คำร้อง. 28 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี มหาวิทยาลัยนเรศวร.

สัมภาษณ์

ฐานพงษ์ รัตนชมภู. 30 พฤษภาคม 2545. หัวหน้าโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏรำไพพรรณี. สัมภาษณ์.

พรสวรรค์ มณีทอง . 30 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏรำไพพรรณี. สัมภาษณ์.

บลุจคพ วรอุไร. 15 พฤษภาคม 2545. หัวหน้าภาควิชาดุริยศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยพายัพ. สัมภาษณ์.

วสันต์ชาย อิมโอบุส. 16 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยพายัพ. สัมภาษณ์.

พริดา กลัษา 17 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยพายัพ. สัมภาษณ์.

อาทิตยา เรืองนนท์ 18 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยพายัพ. สัมภาษณ์.

ธวัช อัสวเดชาฤทธิ์ 19 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยพายัพ. สัมภาษณ์.

อายุ นามเทพ. 20 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยพายัพ. สัมภาษณ์.

Perter Vandermoortele 21 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยพายัพ. สัมภาษณ์.

ดนตรี สมใจดี 22 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำภาควิชาดุริยศิลป์ คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยพายัพ. สัมภาษณ์.

ประทีป นักร้อง. 29 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดุริยางคศาสตร์ไทย

คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร. สัมภาษณ์.

พิเศษ ภัทรพงษ์. 29 พฤษภาคม 2545. หัวหน้าโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครสวรรค์. สัมภาษณ์.

ภิญโญ ภูเทต. 29 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครสวรรค์. สัมภาษณ์.

ชาลณรงค์ รุจิรัตน์. 29 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครสวรรค์. สัมภาษณ์.

ธีรพล ชูศักดิ์. 29 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏนครสวรรค์. สัมภาษณ์.

มงคล แพรทองคำ. 28 พฤษภาคม 2545. นายทะเบียน สถาบันราชภัฏนครสวรรค์. สัมภาษณ์.

ยอดชาย ทรัพย์มหาเจริญ. 30 พฤษภาคม 2545. อาจารย์อัตราจ้างโปรแกรมภาควิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงราย. สัมภาษณ์.

รณชิต แม่นมาลัย. 28 พฤษภาคม 2545. หัวหน้าโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่. สัมภาษณ์.

ช. นันทวิช เพ็ชฌุไพพิษฐ์. 28 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมภาควิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่. สัมภาษณ์.

พรสวรรค์ จันทร์วงศ์. 28 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงใหม่. สัมภาษณ์.

วรรณิ์ บัณฑิตย์. 28 พฤษภาคม 2545. นายทะเบียน สถาบันราชภัฏเชียงใหม่. สัมภาษณ์.

วัลภา ศศิวิมล. 28 พฤษภาคม 2545. ผู้อำนวยการสำนักส่งเสริมวิชาการ สถาบันราชภัฏพิษณุโลก

สัมภาษณ์.

วิวัฒน์ หมั่นถาวร. 28 พฤษภาคม 2545. นายทะเบียน สถาบันราชภัฏลำปาง. สัมภาษณ์.

วิรัช นิลอ่องทอง. 30 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงราย. สัมภาษณ์.

ศิวิพร ปัดตพงศ์. 28 พฤษภาคม 2545. หัวหน้าโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏพิษณุโลก. สัมภาษณ์.

ปดมา เตียมสอาด. 28 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏพินุลสงคราม. สัมภาษณ์.

สธน โรจนตระกูล. 28 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏพินุลสงคราม. สัมภาษณ์.

จักรกฤษณ์ จงเนติวิสิทธิ์ 28 พฤษภาคม 2545. อาจารย์ประจำโปรแกรมวิชาดนตรี
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม. สัมภาษณ์.
สมบัติ เวชกามา. 29 พฤษภาคม 2545. หัวหน้าโปรแกรมวิชาดนตรี
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏอุตรดิตถ์. สัมภาษณ์.
เสวยพร ศรีระอุดม. 30 พฤษภาคม 2545. อาจารย์อัตราจ้างโปรแกรมวิชาดนตรี
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ สถาบันราชภัฏเชียงราย. สัมภาษณ์.

PAYAP UNIVERSITY